



Itinéraire de L'A.MO.TO.

30 – LE GARD

Edition du 06/01/2015

L'Association des Motards de TOURISME
Siège social : 2A rue du Margat 85400 LES MAGNILS REIGNIERS
N° SIRET 802 033 266 00015
Affiliation FFM - Ligue des Pays de la Loire n°3015
Secrétariat/Comptabilité : 20, rue de la Gare 57340 RODALBE
Tél : 0387052909 - 0676912748 - E-mail : yvan_vaneson_lamoto@yahoo.fr
Site Internet : <http://www.lamoto.org>

De Nîmes aux Cévennes Gardoises

Amis motards, vous voilà repartis pour de nouvelles aventures sur les routes du Gard, un département chargé d'histoire. Faites gronder les moteurs et appropriez-vous ses délices ! Notre sélection du jour, deux itinéraires spécialement mijotés pour le plaisir de vos sens.

Si l'on devait résumer le département du Gard en quelques mots on dirait : le soleil, l'histoire, et... la fête ! Le territoire est parsemé de sites historiques qui remontent à l'époque des Romains et de paysages pittoresques et séduisants. Entre villes et villages, châteaux et vestiges antiques, le Gard va vous en mettre plein la vue.

Nîmes, point de départ du premier circuit, sera la porte ouverte sur toutes les découvertes : vous roulez sur les traces de son passé alors que sous vos deux roues s'écrit le présent. Vous passerez devant les célèbres Arènes de Nîmes, le majestueux Pont du Gard et devant bien d'autres chefs-d'œuvre.

Alès, deuxième point de rendez-vous pour les inconditionnels de la route ! Bienvenue au pays des Cévennes ! Dans un décor naturel de toute beauté, offrez vous une virée sur les routes entre Mialet, Saint Roman de Tousque et Saint Jean du Gard : un deuxième circuit authentique aux couleurs des vacances.

Aventuriers à toute épreuve, vous pourrez laisser vos cylindrées aux écuries le temps de vous essayer sur des parcours acrobatiques ou à d'autres sports mécaniques. Cette échappée sera également l'occasion de découvrir des saveurs, une gastronomie alléchante, une nature généreuse, une douceur de vivre, bref, un bol d'air pur à ne pas manquer.

Les Cévennes

Fortes d'une histoire tourmentée, Les Cévennes, au-delà du panorama sublime et changeant qu'elles offrent aux visiteurs, ont connu des heures de guerre. Dès le XVIIIe, une forte opposition entre catholiques et protestants a marqué ce lieu d'une incroyable intensité : la guerre des Camisards ! Comme d'autres par le passé, ils défendirent leurs convictions religieuses, s'aidant du relief escarpé de la région pour se protéger. Encore aujourd'hui, les autochtones, attachés à leur terre, veillent à ce que les immensités naturelles soient préservées et leur culture perpétuée. Le Parc National des Cévennes voit le jour en 1970, garantissant la protection de cet espace où les cerfs, les chevreuils, les aigles fauves, les hommes et la flore cohabitent. De nombreux

chemins et sentiers vous mèneront sur les traces de cette histoire, de cette nature, de ce lieu éternellement rebelle.

CIRCUIT DE NIMES



Parcours

Nîmes - Générac : 16 km
Générac - Vergèze : 14 km
Vergèze - Congeniès : 22,5 km
Congeniès - Langlade : 10 km
Langlade - Gajan : 18,5 km
Gajan - Aubarne : 12,5 km
Aubarne - Uzès : 13 km
Uzès - Remoulins : 16 km
Remoulins - Collias : 17,5 km
Collias - Nîmes : 32 km

Environ 172 km

Nîmes

Les édifices religieux : le Grand Temple (XIIIe), la cathédrale (XIe et XVIIe), le Petit Temple (XVIIIe), la chapelle des Jésuites (XVIIe) de style baroque.

Les nombreuses références aux vestiges romains.

Les hôtels particuliers (XVIe, XVIIe et XVIIIe).

Les vestiges de portes, remparts et monuments romains : les arènes (Ie) : l'amphithéâtre qui pouvait accueillir jusqu'à 23 000 personnes lors de combats d'animaux ou de gladiateurs, la maison Carrée (Ve) : édifice romain le mieux conservé de Nîmes, le Temple de Diane : monument romain le plus mystérieux de Nîmes car on ignore encore la fonction qu'il occupait, Le Castellum : vestige du réseau hydraulique romain, bassin de distribution où arrivait l'eau destinée à alimenter la ville, la Porte d'Arles : vestige de la muraille de fortification qui entourait la cité romaine, la Tour Magne : vestige romain dominant la ville.

Les nombreux monuments contemporains parmi lesquels le Carré d'Art de Norman Foster et Nemausus de Jean Nouvel.

OT : 04 66 58 38 00.

Marguerittes

Le château de Roquecourbe. Les ruines du moulin à eau et à vent d'Yrolet (XVIIe).

Aux alentours : Argane, ancien village, habité du haut Moyen Age au XVIe.

Les vestiges du canal du Pouzin construit vers 1860 à l'imitation de l'aqueduc antique de Nîmes.

L'église (XIXe). L'ancienne église paroissiale (XVe). Les ruines de la chapelle Saint Gilles (XIe).

Vergèze

La Source Perrier.

La lanterne des morts.

Le musée de la Tonnellerie.

OT : 04 66 35 45 92.

Sommières

Les chapelles romanes.

Le château de Villevieille (XIe), les vestiges du château-fort (XIIIe), la cité médiévale.

Le pont romain (Ie).

Langlade

Aux alentours : l'oppidum de Nages, L'un des sites archéologiques pré-romains les mieux conservés du sud de la France, vestiges (IIIe avant J.C).

La Calmette :

Bourg de plan circulaire (circulade), en forme de coquille d'escargot.

L'église recensée au XIe, reconstruite en 1860. La chapelle. Le temple protestant classé Monuments Historiques.

Dions

Le château des Buisnières, remanié XIXe et XXe. Les belles maisons anciennes.

L'église (XIXe) avec des vestiges du XVIIe., Le temple.

Aux alentours : le gouffre des Espélugues ou de l'Espéluca, abîme de 150 m de diamètre creusé par les eaux de pluie.

Blauzac

Le château restauré récemment : vestiges de l'ancien château féodal (XIIe).

Les importants vestiges du Moyen Age : tour de garde, fort, maisons. Les vestiges de l'oppidum celtique.

L'église paroissiale ogivale (XIVe) à 3 nefs.

Arpaillargues et Aureillac :

Le château d'Arpaillargues (XVIIIe) récemment restauré (hôtel-restaurant).

La maison Fage. La croix des templiers sur l'immeuble Boisson.

L'église d'Arpaillargues de style roman. L'église d'Aureillac (XIe).

Le musée 1900 : collection de voitures, motos, vélos, trains, matériel agricole, moulin à huile en mouvement. Le musée du Train et du Jouet : trains anciens avec décors régionaux, dans une bâtisse XVIIIe.

Uzès

Ville d'Art classée, secteur sauvegardé.

La cathédrale Saint Théodorit (XVIIe), l'église Saint-Etienne (XVIIIe) avec tour romane (XIIIe), le palais épiscopal (XVIIe).

La tour Fenestrelle (XIIe), la place du duché, le château Duché d'Uzès (XVIe), la tour de l'Horloge (XIIe), la tour de la Vigie (XIIIe), la tour de la Vicomté (XIVe).

Le pavillon Racine, l'Hôtel de Ville (XVIIe), l'Hôtel Renaissance, les tourelles, les marteaux de portes.

Aux alentours : le pont du Gard, pont romain, morceau d'un aqueduc de près

de 50 km de long. Inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO.

OT : 04 66 80 99 30.

Cabrières

Le château de style troubadour au centre du village. Les vieilles demeures. Les moulins à vent.

L'église néo-gothique (XIXe).

Aux alentours : La grotte de Baume-Bourbon : sépultures, mobilier du néolithique au gallo-romain.

Collias

Aux alentours : les grottes préhistoriques des Colonnes classées Monuments Historiques, de Pâques, du Prêtre, Jumelles, du Figuier : peintures pariétales, abondant mobilier du paléolithique à l'âge des Métaux.

L'oppidum de Clastres, les ruines d'un temple grec. Les stèles funéraires et votives gallo-romaines.

Le château (XVIe). La tour carrée du château féodal disparu. Les maisons renaissance (XVIe-XVIIe).

L'église romano-byzantine (XIXe). La chapelle de l'Ermitage romane classée Monuments Historiques. L'ermitage de Notre Dame de Laval, l'un des plus anciens de France, l'ancien temple de Minerve, site exceptionnel, accès pédestre. La croix de carrefour 1806 à fleur de lis.

Aux alentours : les gorges du Gardon, les grottes.

Remoulins

Village pittoresque.

Les chapelles.

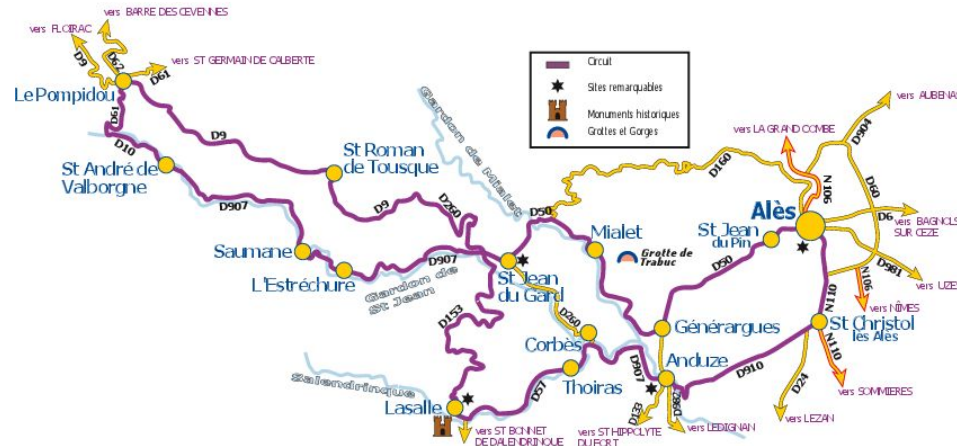
Le château de Castille, le château Saint Privat.

OT : 04 66 37 22 34.

Lédenon

Le fameux circuit autos-motos.

CIRCUIT D'ALES



Parcours

Alès - Saint Jean du Gard : 26 km

Saint Jean du Gard - Saint Roman de Tousque : 18 km

Saint Roman de Tousque - Le Pompidou : 12 km

Le Pompidou - L'Estréchure : 21,5 km

L'Estréchure - Thoiras : 20 km

Thoiras - Alès : 24,5 km

Environ 122 km

Alès en Cévennes

Capitale des Cévennes.

La cathédrale Saint Jean.

Le fort Vauban qui domine la ville.

La colline de l'Ermitage, vestiges d'un oppidum gallo-romain,

La mine Témoin, à visiter absolument, témoignage du passé d'Alès, ancienne cité minière.

Le Pôle Mécanique qui accueille professionnels et passionnés des sports mécaniques, circuits, écoles de pilotage, etc.

OT : 04 66 52 32 15.

Gènerargues

Le parc Parfum d'Aventure, parcours acrobatique forestier idéal pour découvrir la flore cévenole.

Le musée du Santon.

La Bambouseraie de Prafrance.

Mialet

L'église Saint André (XIIe), le temple hexagonal.

Le pont des Camisards, classé «Monuments Historiques».

Le musée du désert.

Les grottes de Trabuc.

Saint Jean du Gard

Autrefois l'un des principaux centres producteurs de soie, la filature Maison Rouge, fut la dernière à fonctionner en France.

Le pont sur le Gardon (XVIII), la tour de l'Horloge, la maison natale du Maréchal de Thoiras, l'hôtel du Chevalier d'Algues.

L'ancien clocher roman (XIIIe),

OT : 04 66 85 32 11.

Saint André de Valborgne

Altitude 400 m.

L'église romane en schistes plats et galets, le temple (XIXe).

La Maison forte dite le château (XVIIe), ancienne demeure.

OT : 04 66 60 32 11.

Lasalle

Le Castellas, château (XIIe) à St Bonnet de Salendrinque.

Le vieux pont sur la Salendrinque.

Les filatures.

Le temple semi-circulaire.

Anduze

Porte des Cévennes, petite ville médiévale.

Le temple Protestant (XIXe), l'un des plus grands de France, l'église Sainte

Baudile.

Le château de Tornac, le château de Ribaute.

La tour de l'Horloge (XIVe), la place couverte (XVe) et la fontaine Pagode (XVIIe) de style oriental, les vieilles rues et les fontaines

Le TVC Train à vapeur des Cévennes.

Le musée de la Musique.

Les spécialités : saucisses et pèlardon.

OT : 04 66 61 79 77.